

**Administració Local****2018-10447****Ajuntament de Vila-seca****Patronat Municipal de Música de Vila-seca**

ANUNCI

Per Decret de la Presidència del dia 30 de novembre de 2018, el Patronat Municipal de Música de Vila-seca convoca un procés selectiu que es regirà per les següents bases:

**BASES REGULADORES DEL PROCÉS SELECTIU PER A LA CONSTITUCIÓ D'UNA BORSA DE TREBALL DE PROFESSORS DE MÚSICA DE DIVERSES ESPECIALITATS PER A L'ESCOLA I EL CONSERVATORI DE MÚSICA DE VILA-SECA**

Aquestes bases tenen per objecte regular la constitució d'una borsa de treball per efectuar contractacions amb caràcter interí per a cobrir baixes, vacants i realitzar substitucions en llocs de treball del Patronat Municipal de Música de Vila-seca.

Els aspirants que superin el procés selectiu integraran de forma automàtica la borsa de treball i, respectant l'ordre de puntuació final en el procés de selecció, seran cridats per cobrir possibles baixes o substitucions que es produeixin d'acord amb la puntuació obtinguda en el procés.

Exp. 63/2018 Borsa de treball de professor/a de música de diverses especialitats per l'Escola i el Conservatori Municipal de Música de Vila-seca.

1. Les persones aspirants han de reunir els requisits següents:

1.1. Genèrics per a totes les especialitats:

a) Posseir el certificat de nivell de suficiència de català (certificat C1) de la Direcció General de Política Lingüística o alguna de les titulacions equivalents d'acord amb el Decret 152/2001, de 29 de maig, sobre avaluació i certificació de coneixements de català (modificat pel Decret 3/2014, de 7 de gener de 2014) i l'Ordre VCP/491/2009, de 12 de novembre, pel qual es refonen i actualitzen els Títols, diplomes i certificats equivalents als certificats de coneixement de català de la Direcció General de Política Lingüística (modificada parcialment per l'Ordre VCP/233/2010, de 12 d'abril). Així mateix, es d'aplicació el Decret 161/2002, d'11 de juny, sobre l'acreditació del coneixement del català i l'aranès en els processos de selecció de personal i de provisió de llocs de treball de les administracions públiques de Catalunya.

Cas que no es pugui acreditar el nivell de català establert, l'aspirant haurà de realitzar una prova de català.

b) Les persones aspirants que no tinguin la nacionalitat espanyola i no siguin originaries de països en que el castellà sigui llengua oficial hauran d'acreditar posseir coneixements de llengua castellana de nivell superior o nivell C2. L'acreditació d'aquest coneixement es realitzarà mitjançant la superació de la prova o exercici establert en la convocatòria, o la presentació d'un dels documents que s'indiquen a continuació:

- Certificat conforme han cursat la primària i/o la secundària i/o el batxillerat a l'Estat espanyol.
- Diploma d'espanyol (nivell superior o nivell C2) que estableix el Reial decret 1137/2002, de 31 d'octubre, o equivalent, o certificació acadèmica que acrediti haver superat totes les proves dirigides a l'obtenció d'aquest.
- Certificat d'aptitud en espanyol per a estrangers expedit per les escoles oficials d'idiomes.

c) Declaració responsable. La persona interessada haurà d'emplenar l'annex 1 que s'ajunta a aquestes bases que conte aquesta declaració responsable en tots els extrems que consten en la mateixa i on s'autoritza expressament al Patronat Municipal de Música de Vila-seca perquè comprovi la seva veracitat.

1.2. Particulars per cadascuna de les especialitats

**TITULACIÓ REQUERIDA**

**Professor/a de CANT**

- Títol superior de música, especialitat cant o equivalent.

**Professor/a de CLARINET**

- Títol superior de música, especialitat clarinet o equivalent.

**Professor/a de CONTRABAIX**

- Títol superior de música, especialitat contrabaix o equivalent.

**Professor/a d'EDUCACIÓ CORPORAL**

- Títol superior de Música o Dansa i màster en matèria relacionada amb el cos i/o el moviment (educació postural...)

## Professor/a de FAGOT

- Títol superior de música, especialitat fagot o equivalent.

## Professor/a de FLAUTA

- Títol superior de música, especialitat flauta o equivalent.

## Professor/a de GUITARRA

- Títol superior de música, especialitat guitarra o equivalent.

## Professor/a de LENGUATGE MUSICAL

- Títol superior de música de pedagogia, menció didàctica de la formació musical bàsica i general.
- Títol superior, especialitat solfeig, teoria de la música, transport i acompanyament del Pla regulat al Decret 2618/1966 o equivalents a plans anteriors.
- Títol de professor superior de pedagogia musical del Pla regulat al decret 2618/1966 o equivalents a plans anteriors.

## Professor/a de MÚSICA I NOVES TECNOLOGIES

- Títol Superior en Sonologia o títol superior de música i màster en alguna matèria relacionada amb la tecnologia musical.

## Professor/a de OBOE

- Títol superior de música, especialitat oboè o equivalent.

## Professor/a de PERCUSSIÓ

- Títol superior de música, especialitat percussió o equivalent.

## Professor/a de PIANO

- Títol superior de música, especialitat piano o equivalent.

## Professor/a de TROMPA

- Títol superior de música, especialitat trompa o equivalent.

## Professor/a de VIOLA

- Títol superior de música, especialitat viola o equivalent.

## Professor/a de VIOLÍ

- Títol superior de música, especialitat violí o equivalent.

## Professor/a de VIOLONCEL

- Títol superior de música, especialitat violoncel o equivalent.

## 2. Perfil professional i competencial del lloc de treball:

- Capacitat de treball en equip
- Facilitat per comunicar-se
- Empatia
- Integritat
- Coneixements del camp de la pedagogia
- Experiència amb alumnes tant d'Escola com de Grau Professional

## 3. Funcions principals del lloc de treball:

Exercir tasques docents musicals amb alumnat tant d'Escola com de Grau Professional i que requereixen tècniques de treball, responsabilitats especials o condicions amb peculiaritats pròpies, d'acord amb el projecte educatiu del centre.

## 4. Procés selectiu

El procés selectiu consistirà en una part pràctica (llengües+exposició oral+entrevista) i en la valoració de mèrits. En primer lloc, el procés s'iniciarà amb la prova de coneixement de llengües (catalana i castellana) a aquelles persones que no hagin pogut acreditar que tenen els certificats corresponents. Aquesta prova es de caràcter eliminatori en ser el coneixement de les llengües un requisit de la convocatòria.

A continuació, el procés selectiu costarà de dues fases.

- Prova pràctica. Es valoraran els coneixements i competències docents, mitjançant una prova pràctica, que serà eliminatòria, i que consistirà en l'exposició oral per part del candidat de com impartiria una classe sobre l'especialitat, tant d'Escola de Música com de Grau Professional de forma indistinta.
- Entrevista. Es realitzarà una entrevista per competències, que no serà eliminatòria, i es valoraran els mèrits de les persones que superin la prova pràctica.

### 4.1. Prova coneixement de llengües:

4.1.1. Llengua catalana: Consisteix en una prova de coneixements de llengua catalana, que consta de dues parts: Primera part. S'hi avaluaran el domini de l'expressió escrita, per mitja de la redacció d'un text, i els coneixements pràctics de llengua, per mitja de preguntes sobre aspectes lingüístics.

Segona part. S'hi avaluarà l'expressió oral amb la lectura en veu alta d'un text i una conversa sobre temes generals d'actualitat.

La durada màxima d'aquesta prova serà determinada pel tribunal.

El resultat d'aquest exercici serà d'APTE/A o de NO APTE/A.

Queda exempt de la realització d'aquesta prova qui acrediti documentalment, fins al moment de realització d'aquesta prova, estar en possessió del certificat de nivell de suficiència de llengua catalana (certificat C1) o superior de la Direcció General de Política Lingüística o alguna de les titulacions equivalents i es considerarà com a apte.

4.1.2. Llengua castellana: Només en el cas de persones aspirants que no tinguin la nacionalitat espanyola i no siguin originàries de països en que el castellà sigui llengua oficial. Consisteix en una prova de coneixements de llengua castellana, en que l'aspirant haurà de realitzar un exercici que consistirà en una redacció de 200 paraules, com a mínim, i a mantenir una conversa amb membres del tribunal. La qualificació de la prova serà APTE/A o NO APTE/A i caldrà obtenir la qualificació d'APTE/A per a participar en el procés selectiu.

Resten exemptes de la realització d'aquesta prova aquelles persones que acreditin documentalment, fins al moment de la realització d'aquesta prova, estar en possessió dels coneixements de llengua castellana de nivell superior o C2. Restaran exemptes, també, de realitzar la prova de coneixements de les dues llengües, quan ho manifestin en la sol·licitud de participació en el procés les persones que hagin participat i obtingut plaça/lloc de treball en convocatòries anteriors de selecció de personal laboral al Patronat Municipal de Música de Vila-seca en que hi hagués establert una prova de coneixement de llengües del mateix nivell o superior a l'exigit en la convocatòria.

Primera fase

4.2. Prova pràctica oral:

Aquesta prova consisteix en l'exposició oral de com l'aspirant realitzaria una classe de l'especialitat, podent-se referir a Escola de Música com al Grau Professional. Es valoraran els coneixements de la matèria, l'organització, la claredat en l'exposició, entre d'altres aspectes pedagògics valorats per la comissió de valoració.

La valoració d'aquesta prova serà d'un màxim de 10 punts, havent d'obtenir un mínim de 5 punts per a considerar-la superada. Aquesta prova es de caràcter eliminatori, en cas de no superar-la el resultat serà NO APTE.

Segona fase

4.3. Entrevista

La Comissió de Valoració efectuarà una entrevista amb els candidats que hagin superat la prova pràctica a efectes de comprovar els mèrits al·legats i valorar la idoneïtat de la persona aspirant amb les competències professionals del lloc de treball i les aptituds personals adequades al lloc. Aquesta entrevista té caràcter no eliminatori i puntuable de 0 a 3 punts.

4.4. Valoració de mèrits:

4.4.1.1	Per cada any complet durant el qual s'hagin impartit ensenyaments musicals en centres d'ensenyaments musicals	0,25 punts
4.4.1.2	Per cada any complet durant el qual s'hagin impartit ensenyaments musicals en centres d'educació primària, secundària o universitària	0,10 punts

- La puntuació anual es podrà prorratejar per mesos complets.

4.4.1. Experiència (màxim 2,5 punts):

Documents justificatius (apartats 4.4.1.1 i 4.4.1.2): informe de la vida laboral del sol·licitant estès per la Tresoreria General de la Seguretat Social juntament amb els contractes de treball, fulls de nòmina o qualsevol altre mitjà que acrediti la naturalesa i la categoria dels serveis prestats. Per a una major comprensió, es podrà acompanyar d'un certificat dels serveis emès pel representant legal de l'empresa o pel director del centre, amb la finalitat de poder valorar l'experiència docent.

El caràcter del centre, quan no es pugui deduir del literal de l'informe de vida laboral, s'ha d'acreditar mitjançant certificació expedida pel director o pel secretari del centre corresponent.

No es computen els serveis prestats simultàniament amb d'altres igualment al·legats.

4.4.2. Titulacions acadèmiques (màx. 1 punt):

4.4.2.1.	Per cada titulació superior de música diferent de l'al·legada com a requisit de participació en la convocatòria	1 punt
----------	---	--------

Documents justificatius: Títol o resguard del pagament dels drets per a l'expedició del Títol.

No es valoren com a mèrits les titulacions acadèmiques de nivell inferior que siguin necessàries per assolir-ne altres de nivell superior.

A efectes d'equivalència de titulació, només s'admeten les reconegudes pel Ministeri d'Educació, Cultura i Esport amb caràcter general i vàlides a tots els efectes.

#### 4.4.3. Formació i perfeccionament (max. 2,5 punts)

Es valora l'assistència als cursos, jornades i seminaris de formació, d'especialització o de perfeccionament relacionats amb la música i amb la pedagogia general i/o musical, en funció de la seva homologació o nivell acadèmic i de la relació amb les funcions pròpies del lloc de treball que es convoca o amb habilitats que aquests llocs requereixen, i es poden valorar en funció de la utilitat per al lloc a ocupar, d'acord amb la distribució següent:

Jornades de fins a 9 hores	0,05 punts
De deu a dinou hores	0,15 punts
De vint a trenta-nou hores	0,25 punts
A partir de quaranta hores	0,35 punts
Postgraus	0,75 punts
Màsters	1,50 punts

El Màster en formació de professorat es valorarà com qualsevol altre màster.

El Certificat d'aptitud pedagògica (CAP) es valorarà amb 0,75 punts.

Documents justificatius: certificació acreditativa de l'activitat expedida per l'organisme o centre corresponent, amb especificació de les hores de durada i de l'assistència o aprofitament.

La documentació acreditativa dels cursos de formació, si es presenten en un idioma diferent del català o castellà, s'hauran de presentar degudament traduïts al català o castellà.

Aquells certificats de cursos que no continguin un nombre d'hores es computaran com a jornada de fins a 9 hores.

#### Idiomes

Per a la valoració del coneixement de la llengua anglesa cal acreditar el nivell intermedi (B1) de l'Escola Oficial d'idiomes o titulació reconeguda equivalent. La puntuació serà de 0,35 punts. Només s'han de tenir en compte els cursos dels últims 10 anys, excepte en el cas de mestratges i postgraus relacionats amb el lloc de treball, i dels idiomes, els quals no estan subjectes al termini de caducitat dels 10 anys.

#### 5. Presentació de sol·licituds:

Cal presentar una instància, segons model normalitzat de sol·licitud d'admissió juntament amb el currículum i fotocòpia simple de la documentació acreditativa dels requisits i fotocòpia compulsada del català i/o castellà, al Registre General del Patronat Municipal de Música de Vila-seca (av. Generalitat, 27 – 43480 Vila-seca), de 9.00 hores a 14.00 hores.

La documentació que han de presentar les persones aspirants amb la sol·licitud, per tal que es puguin valorar els mèrits, és la següent:

- Fotocòpia simple del DNI
- Fotocòpia simple de la titulació requerida.
- Declaració responsable – annex1
- Original o fotocòpia compulsada del nivell de català requerit.
- Original o fotocòpia compulsada del nivell de castellà requerit, si escau.
- Currículum
- Documentació acreditativa dels mèrits al·legats per a la seva valoració.

Aquesta documentació s'ha de presentar dins el termini de presentació d'instàncies llevat de l'acreditació del nivell de llengua catalana i/o castellana, si escau, que pot presentar-se fins al moment de la realització de la prova de català i/o castellà si escau.

#### 6. Presentació de mèrits

La documentació acreditativa dels mèrits es presentarà juntament amb la instància. No es valoraran els mèrits obtinguts amb posterioritat a la data de finalització del termini de presentació de sol·licituds.

#### 7. Termini de presentació de sol·licituds

Amb caràcter general, el termini per a la presentació d'instàncies serà de 20 dies naturals a comptar de l'endemà de la publicació de l'anunci de la convocatòria. En el cas que s'obri una convocatòria amb caràcter d'urgència, el termini es reduirà a 10 dies naturals.

#### 8. Convocatòria

Les bases i la convocatòria es publicaran íntegrament al Butlletí Oficial de la Província, a la seu electrònica [www.seumusica.vila-seca.cat](http://www.seumusica.vila-seca.cat), i al lloc web del Patronat Municipal de Música de Vila-seca. La resta de comunicacions relacionades amb el procés de selecció es publicaran a la seu electrònica del Patronat Municipal de Música de Vila-seca.

## 9. Comissió de valoració.

La comissió de valoració estarà format per:

President: La secretària del Patronat Municipal de Música o persona en qui delegui.

Vocals: El director del Conservatori o persona en qui delegui

El cap de Departament de l'especialitat objecte de convocatòria I, en el seu defecte, el cap d'estudis

Un professor del departament o de l'especialitat objecte de convocatòria

Un tècnic d'Administració General de l'Ajuntament

Secretària: Actuarà de secretària la responsable dels serveis administratius.

## 10. Llista de persones admeses i excloses

Finalitzat el termini de presentació de sol·licituds, la llista de persones admeses i excloses es farà pública mitjançant la publicació a la seu electrònica del Patronat Municipal de Música i es disposarà d'un termini de 3 dies hàbils per a fer esmenes o reclamacions, si escau.

## 11. Resolució del concurs

Una vegada celebrades les proves i valorats els currículums, la comissió qualificarà les instàncies amb aplicació de la puntuació establerta en aquestes bases i determinarà l'ordre de classificació dels aspirants, que hagin superat el procés, segons la puntuació obtinguda.

Aquesta classificació constituirà una borsa de treball que permetrà la crida dels classificats per a futures necessitats.

Aquesta borsa serà vigent mentre el Patronat no en constitueixi una altra de nova.

## 12. Funcionament de la borsa

Quan el Patronat tingui la necessitat de cobrir el lloc de treball corresponent, cridarà els aspirants per l'ordre de puntuació obtingut en el procés de selecció. Si una persona és cridada a treballar i renúncia dues vegades a l'oferta proposada, passarà a ocupar la darrera posició en l'ordre de prelación de la borsa vigent. Quan l'aspirant proposat no es pugui incorporar per qüestions de disponibilitat segons les necessitats del Patronat, es farà l'oferiment al següent classificat.

És obligació dels candidats que formin part de la borsa facilitar un telèfon de contacte, així com una adreça de correu electrònic o qualsevol altre mitjà de localització, a efectes de comunicació de la necessitat de proveir el lloc. Així doncs, les comunicacions s'efectuaran via telèfon i via correu electrònic. Si l'aspirant no respon el telèfon o el correu, en un termini de dos dies, es passarà a la crida del candidat següent per ordre de puntuació i aquell passarà a ocupar la darrera posició de la borsa.

## 13. Període de prova

L'aspirant proposat per l'òrgan selectiu haurà de superar un període de prova de dos mesos, sempre que el període a contractar sigui superior a dos mesos.

## 14. Incompatibilitats

Serà d'aplicació la normativa reguladora de les incompatibilitats del personal al servei de les entitats locals.

## 15. Incidències

El tribunal queda facultat per a resoldre els dubtes que es presentin, requerir documentació original, requerir informació complementària que acrediti els mèrits i prendre els acords necessaris per al bon desenvolupament del procés selectiu i resoldre tot allò que no està previst en aquestes bases. Subsidiàriament, s'aplicarà el reglament del personal al servei de les entitats locals i la resta de legislació aplicable al personal al servei de les entitats locals de Catalunya.

## 16. Impugnacions

Aquestes bases podran ser impugnades per les persones interessades, potestativament, mitjançant recurs de reposició davant la presidència del Patronat en el termini d'un mes a partir de la data següent a l'anunci de la convocatòria publicat en el BOPT, o, directament, mitjançant recurs contenciós administratiu davant el Jutjat contenciós administratiu, en el termini de dos mesos comptats des del dia següent al de la publicació al BOPT.

Vila-seca, 30 de novembre de 2018

El president, Josep M. Pujals Vallvé

## DECLARACIÓ RESPONSABLE – Annex 1

Nom i cognoms \_\_\_\_\_,  
amb adreça a \_\_\_\_\_  
de \_\_\_\_\_, CP \_\_\_\_\_,  
DNI \_\_\_\_\_, telèfon \_\_\_\_\_, i correu electrònic \_\_\_\_\_.

De conformitat amb les Bases reguladores de la convocatòria del procés selectiu de per a la constitució d'una borsa de treball de Professor/a de Música de l'especialitat de \_\_\_\_\_.

### DECLARO SOTA LA MEVA RESPONSABILITAT:

Que reuneixo els requisits establerts en les Bases reguladores de la convocatòria:

- Tenir la nacionalitat espanyola, sens perjudici del que es disposa en l'art.57 del Text Refós de la Llei d'Estatut Bàsic de l'Empleat públic aprovat per Reial Decret Legislatiu 5/2015, de 30 d'octubre.
- Posseir la capacitat funcional per a l'acompliment de les tasques.
- Tenir complits els 16 anys i no excedir, si s'escau, de l'edat màxima de jubilació forçosa. Només per Llei podrà establir-se un altre edat màxima, diferent de l'edat de jubilació forçosa, per a l'accés a l'ocupació pública.
- No haver estat separat mitjançant expedient disciplinari del servei de qualsevol de les Administracions Públiques o dels òrgans constitucionals o estatutaris de les Comunitats Autònomes, ni trobar-se en inhabilitació absoluta o especial per a ocupacions o càrrecs públics per resolució judicial, per a l'accés al cos o escala de funcionari, o per exercir funcions similars a les quals exercien en el cas del personal laboral, en el qual hagués estat separat o inhabilitat. En el cas de ser de nacionalitat d'un altre Estat, no trobar-se inhabilitat o en situació equivalent ni haver estat sotmès a sanció disciplinària o equivalent que impedeixi, en el seu Estat, en aquests termes l'accés a l'ocupació pública.
- No haver estat condemnat/ada per sentència ferma per algun delictes contra la llibertat i la indemnitat sexual, que inclou l'agressió i l'abús sexual, l'assetjament sexual, l'exhibicionisme i la provocació sexual, la prostitució i l'explotació sexual i la corrupció de menors, així com per tràfic d'essers humans.
- Posseir la titulació exigida.  
Que disposo dels originals de les còpies simples que he presentat com a justificants dels mèrits al·legats a la convocatòria.
- He estat informat que el Patronat Municipal de Música tractarà i guardarà les dades aportades en la instància i en la documentació que li acompanya per a la tramitació i gestió d'expedients administratius.
- Presto el meu consentiment perquè les dades aportades en la instància i en la documentació que, si escau, l'acompanya puguin ser utilitzats per a l'elaboració d'estadístiques d'interès general.

Vila-seca, a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 20\_\_\_\_\_

Signat:

### SOL·LICITUD PER A PRESENTACIÓ A CONVOCATÒRIES DE SELECCIÓ DE PERSONAL

Nom i cognoms \_\_\_\_\_,  
amb adreça a \_\_\_\_\_  
de \_\_\_\_\_, CP \_\_\_\_\_,  
telèfon \_\_\_\_\_, DNI \_\_\_\_\_,  
i correu electrònic \_\_\_\_\_.

### EXPOSO

Que reuneixo els requisits establerts a la base primera de les Bases reguladores del procés selectiu per a la constitució d'una borsa de treball de Professor/a de Música de l'especialitat de \_\_\_\_\_

Expedient \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ del Patronat Municipal de Música de Vila-seca, i que acredito mitjançant la documentació següent:

- Fotocòpia del DNI, NIF, Passaport o NIE.
- Certificat acreditatiu del Nivell de Català (Nivell \_\_\_\_\_) i castellà, si correspon.
- Fotocòpia del Títol exigít o certificat acreditatiu.
- Currículum i relació de mèrits al·legats segons es detalla al dors del present document i les corresponents còpies que els acreditin, i justificació documental acreditativa dels serveis prestats.
- Declaració responsable

## BUTLLETÍ OFICIAL DE LA PROVÍNCIA DE TARRAGONA

---

Dijous, 13 de desembre de 2018 - Número 238

Per tot això,

SOL·LICITO

Ser admès/a per poder prendre part en el procés selectiu del Patronat Municipal de Música de Vila-seca, publicat en el BOP núm. \_\_\_\_\_ de data \_\_\_\_\_.

Vila-seca, a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 20 \_\_\_\_\_

Signat: