



## **ACTA DE LA SESSIÓ ORDINÀRIA DE LA COMISSIÓ EXECUTIVA DEL PATRONAT MUNICIPAL DE MÚSICA**

**DATA :** 14 de maig de 2019

**LLOC :** Sala Salvador Pedrola – Conservatori de Música

**HORA:** 19.20 a 19.30 h.

Hi assisteixen :

Sr. Josep M. Pujals i Vallvé, president

Sra. Àngels Poblet Antonio

Sr. Sra. Manuela Moya Moya

Sr. Pere Segura Xatruch

Sra. Lucía Teruel Carrillo

Sra. Rosa Esmeralda Núñez Serralta

Sr. Juan Antonio Ramírez Rubio

Sra. Elisabet Sánchez Gutiérrez

Sr. Ander Mikel Basterrechea Aranguren

Sr. Robert E. Rodríguez Fibla

Sr. Jordi Camarasa Moreso

Sra. Montserrat Masdeu Bultó

Sr. Josep F. Solórzano Garcia, director del Conservatori

Excusen l'assistència:

Il·ltre. Sr. Joan Olivella Ricart

Hi assisteix la responsable dels serveis administratius, Sra. Mercè Sariol Sánchez.

La Presidència obre l'acte i es dona tractament als punts que figuren a l'ordre del dia d'aquesta sessió.

### **1. APROVACIÓ, SI ESCAU, DE L'ACTA DE LA SESSIÓ ANTERIOR, DE DATA 19 DE FEBRER DE 2019.**

S'aprova l'acta de la sessió de 19-02-2019 per unanimitat dels membres assistents.

### **2. APROVACIÓ DELS CRITERIS I OFERTA DE PLACES ESCOLARS PER AL CURS 2019-2020 A L'ESCOLA DE MÚSICA I AL CONSERVATORI PROFESSIONAL.**

La Presidència dona la paraula al director de l'Escola i el Conservatori perquè expliqui la proposta que es sotmet a aprovació.

El director informa que l'oferta és molt similar a la dels darrers 4 ó 5 anys. És la projecció de cada curs al superior i es té en compte que es pugui atendre totes les sol·licituds de plaça.

En aquest moment s'esperen al voltant de 385 alumnes, que és el que es reflecteix a la proposta i esperant els nous ingressos del programa de Sensibilització, pel qual hi ha una preinscripció de 12 alumnes però estan arribant peticions encara.

En aquest punt s'incorpora la Sra. Esmeralda Núñez.

El director diu que, pel que fa als criteris, són els mateixos dels darrers anys.

Finalitzat el torn de paraules, es sotmet a aprovació la següent proposta d'acord:

Atès que segons RESOLUCIÓ EDU/452/2019, de 21 de febrer, per la qual s'aproven les normes de preinscripció i matrícula d'alumnes als centres del Servei d'Educació de Catalunya i altres



centres educatius, en els diversos ensenyaments sostinguts amb fons públics, per al curs 2019-2020, és preceptiva l'aprovació dels criteris per a l'admissió d'alumnes a l'Escola de Música i al Conservatori Professional per al curs acadèmic 2019-2020.

Vist l'informe emès per la Direcció del Conservatori, els criteris que es proposen a aprovar seran els següents:

- L'admissió d'alumnes al programa de Sensibilització (5 i 6 anys d'edat) serà, com a màxim, el que estableix l'oferta de places per al curs 2019–20. Per al curs de "Sensibilització I" es limita a 15 places. En el cas del curs "Sensibilització II", l'adjudicació de les places es farà després de conèixer el nombre d'alumnes que promocionen des del curs anterior. L'adjudicació de places d'aquest programa de Sensibilització es farà atenent l'ordre de recepció de les preinscripcions, aplicant-hi el següent ordre de prelación:
  - 1) preinscrits empadronats al municipi de Vila-seca
  - 2) preinscrits de fora de Vila-seca amb algun germà o germana al centre
  - 3) resta de preinscrits.
- El nombre d'alumnes admesos als programes Bàsic i Avançat serà el que resulti d'afegir als alumnes ja matriculats al centre, i que vulguin continuar els estudis, el nombre d'alumnes fins a arribar al màxim que s'estableix per a cada curs en l'oferta de places. L'admissió d'alumnes nous a aquests programes es farà d'acord amb els resultats de les proves d'admissió que s'estableixen per al dijous 9 de maig. L'adjudicació de places d'aquests programes es farà durant el mes de juliol, després de conèixer els resultats de les avaluacions de juny i un cop finalitzada la matriculació dels alumnes del curs anterior. En tot cas, l'oferta concreta de les places de cada especialitat dependrà del nombre d'hores que es pugui disposar sense comportar cap increment respecte a les actuals hores de professorat.
- L'admissió dels alumnes als diferents cursos de Grau Professional serà la que s'estableix en aquest document per a cada curs. L'admissió a aquest programa es farà d'acord amb els resultats de les proves d'admissió que el Departament d'Educació estableix a finals de maig. La resolució de les admissions es farà durant el mes de juny. En tot cas, l'oferta concreta de les places de cada especialitat dependrà del nombre d'hores que es pugui disposar sense comportar cap increment respecte a les actuals hores de professorat.

## OFERTA DE PLACES ESCOLARS PER AL CURS ACADÈMIC 2019–2020

### **ESCOLA DE MÚSICA**

<b>Curs</b>	<b>Places</b>	<b>Grups Llenguatge Musical</b>
Sensibilització I	15	1
Sensibilització II	20	2
Iniciació	30	2
Bàsic 1r	40	3
Bàsic 2n	30	2
Avançat 3r	35	3
Avançat 4t	40	3
Total alumnes / grups	210	16



## CONSERVATORI PROFESSIONAL

<u>Curs</u>	<u>Places</u>	<u>Grups Llenguatge Musical</u>
Primer	32	2
Segon	33	2
Tercer	30	2
Quart	31	2
Cinquè	23	2
Sisè	26	2
Total alumnes / grups	175	12

Per tot això, Consell Rector adopta, amb el vot a favor de tots els membres assistents, següent acord:

**Primer.** Aprovar els criteris d'admissió d'alumnes a l'Escola de Música i el Conservatori Professional de Vila-seca per al proper curs acadèmic 2019–2020, especificats anteriorment.

**Segon.** Aprovar l'oferta de places per al curs acadèmic 2019–2020 que es recull en aquest document. Pel que fa al nombre de grups de Llenguatge Musical, aquests s'ajustaran a les necessitats reals del servei i al nombre definitiu d'alumnes matriculats.

I sense cap altre afer a tractar, el president aixeca la sessió quan són les 19.30 h. del dia assenyalat a l'encapçalament.

La secretària,

El president del Patronat,

Montserrat Masdeu Bultó

Josep M. Pujals i Vallvé